

کمیته تحقیقات و فناوری دانشجویی دانشگاه علوم پزشکی قم با همکاری کلان منطقه ۶ برگزار میکند



Kazemi Ashtiani Congress
K A C

اولین جشنواره دانشجویی فرهنگی هنری دکتر کاظمی آشتیانی

The First Student Congress on Research
and Technology of Dr. Kazemi Ashtiani



دانشگاه علوم پزشکی قم

منطقه ۶ آمایش علوم پزشکی کشور

تاریخ برگزاری

چهارشنبه ۳۰ دی ۱۴۰۴
و پنجشنبه ۳۱ دی ۱۴۰۴

مکان ارسال آثار

شنبه ۱۵ آذر ۱۴۰۴

محورهای جشنواره

♦ وطن: جنگ ۱۲ روزه و خلیج فارس

محورهای ویژه:

♦ سلامت سالمندی ♦ سرطان

محورهای فرهنگی هنری:

ارتباط با ما

@Kac_muq

@KAC_MUQ_Art

www.KAC-MUQ.ir

بخشهای جشنواره

♦ ادبی: شعر، داستان

♦ هنری: عکاسی، طراحی، کالیگرافی، اینفوگرافی

♦ آوایی: آواز (آقایان)، پادکست



برای ارسال آثار
QR Code
اسکن کنید



مقدمه

«به نام خالق ایران و به نام نامی ایران»

هنر، زبان جان است.

در طول قرن‌های گذشته ارتباط بین رشته‌های هنر و علوم پزشکی مستند گردیده است؛ بطوریکه با آغاز دهه ۶۰ میلادی رشته علوم انسانی پزشکی (Medical Humanities) به منظور غنی‌سازی مطالعات علوم پزشکی با علوم انسانی توسعه یافت.

علوم پزشکی آمیزه‌ای از علم و هنر بشمار می‌رود؛ مطالعه آن علم و تمرین آن هنر است.

جشنواره فرهنگی و هنری که به موازات اولین کنگره دانشجویی پژوهش و فناوری دکتر کاظمی آشتیانی برگزار می‌شود، در نظر دارد با دعوت از کلیه علاقه‌مندان و هنرمندان حرفه‌ای و غیرحرفه‌ای جهت ارائه آثار خود، ضمن ارتقای همکاری بین‌رشته‌ای، محفلی را مهیا سازد تا تعاملی سازنده و اثربخش فی‌مابین جامعه علوم پزشکی و جامعه هنر محقق گردد؛ اتفاقی که بی‌تردید منجر به تسهیل انتقال دانش تخصصی به جامعه و ارتقای آگاهی عمومی خواهد شد.

ارکان برگزاری جشنواره فرهنگی هنری کنگره دانشجویی دکتر کاظمی آشتیانی

این جشنواره به عنوان یکی از مجموعه برنامه‌های جانبی اولین کنگره دانشجویی پژوهش و فناوری دکتر کاظمی آشتیانی خواهد بود که به همت دانشگاه علوم پزشکی قم و با همکاری دانشگاه‌های علوم پزشکی منطقه ۶ آمایشی کشور برگزار خواهد شد.

باشد که این کنگره، مجالی باشد برای درخشش نوری که از دل برمی‌آید و بر دل می‌نشیند.



بخش‌های جشنواره

محورهای جشنواره فرهنگی – هنری

وطن (جنگ ۱۲ روزه و خلیج فارس)

سلامت سالمندی

سرطان

قالب‌های دریافت اثر

شعر

داستان کوتاه

نقاشی و طراحی

خطاطی و کالیگرافی

اینفوگرافی

عکاسی

پادکست

آواز (آقایان)

فرآیند برگزاری جشنواره

جشنواره در محورهای نامبرده در بخش‌های ادبی، بصری و آوایی برگزار خواهد شد. در مرحله نخست، شرکت‌کنندگان محترم پس از ثبت‌نام در سایت کنگره، اقدام به ارسال آثار خود می‌نمایند.

شرکت‌کنندگان می‌توانند آثار خود را از طریق لینک ذیل ارسال نمایند:

<https://kac-muq.ir/uploader.php?id=4>

مهلت ارسال آثار تا روز شنبه ۱۵ آذر ماه ۱۴۰۴ می‌باشد.

در مرحله بعدی، آثار بصورت تخصصی بر مبنای معیارهای علمی و هنری، توسط کارشناسان حرفه‌ای هر حیطه مورد ارزیابی و بررسی و انتخاب قرار خواهند گرفت. نهایتاً در هر شاخه سه اثر منتخب به عنوان آثار برگزیده به مراسم پایانی راه خواهند یافت. برترین آثار در مراسم اختتامیه همایش با جوایز ارزشمند مورد تقدیر قرار خواهند گرفت. همچنین آثار برتر جهت انتشار و نمایش و بکارگیری در فضای عمومی، با حفظ حقوق معنوی و رضایت صاحب اثر، با ذکر نام و لوگوی همایش در معرض دید مردم و مخاطبان و شرکت‌کنندگان همایش قرار خواهند گرفت. پس از اعلام نتایج داوری نهایی، هنرمندان عزیز می‌بایست در فاصله زمانی تا برگزاری همایش، آثار خود را در جهت نمایش در اختیار دبیرخانه قرار دهند.

شرایط و مقررات جشنواره

- شرکت در جشنواره برای عموم آزاد است.
- موضوع اثر ارسالی می‌بایست مطابق با محورهای جشنواره باشد.
- آثار می‌بایست با ایده‌های نو و به دور از هرگونه کپی‌برداری ارائه شوند. در انتخاب آثار خلاقیت و نوآوری از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود.
- ذکر نام تهیه کننده، لوگو یا واترمارک بر روی آثار ارسالی مورد قبول نخواهد بود.
- هرگونه استفاده از هوش مصنوعی در تهیه و ارائه آثار مطلقاً ممنوع است و منجر به حذف اثر می‌گردد.
- در صورت درخواست داوران جشنواره مبتنی بر صحت سنجی، شرکت کننده موظف است با ارائه مستندات مدنظر نسبت به احراز اصالت اثر اقدام نماید. در صورت عدم ارائه مستندات، اثر از فرآیند داوری حذف خواهد شد.
- جشنواره با ذکر مشخصات صاحب اثر و حفظ حقوق معنوی و کسب اجازه از صاحب اثر مجاز به استفاده و انتشار آثار ارسالی برای نمایش در معرض دید عموم، پخش در فضای مجازی، رسانه‌ها، نمایشگاه دیجیتال و کتابچه همایش خواهد بود.
- آثار ارسالی که مرتبط با موضوع جشنواره نباشد یا استانداردهای فنی و کیفیت لازم را نداشته باشند از راهیابی به بخش داوری محروم خواهند شد.
- عدم ارسال آثار در قالب و ساختار معرفی‌شده از سوی جشنواره منجر به عدم پذیرش اثر خواهد شد؛ لذا تاکید می‌گردد پیش از ارسال آثار مربوطه، به توضیحات ذیل هر قالب توجه فرمایید.

دستورالعمل ارسال آثار ادبی

بخش شعر:

- قالب‌های پذیرفته شده: کلاسیک و نیمایی
- تعداد آثار: هر شرکت کننده تنها یک شعر
- حداکثر طول شعر: ۵۰ سطر
- فایل ارسالی: فرمت PDF، فونت B Nazanin، سایز ۱۴

بخش داستان کوتاه:

- موضوع داستان باید در یکی از محورهای اعلام شده باشد.
- تعداد آثار: هر شرکت کننده تنها یک داستان
- حداکثر حجم داستان: ۲۵۰۰ کلمه
- فایل ارسالی: فرمت PDF، فونت B Nazanin، سایز ۱۴

نکات ضروری:

- آثار باید حاصل خلاقیت فردی باشند و پیش‌تر در جشنواره‌ای برگزیده نشده باشند.
- ذکر نام، شماره تماس، رشته و ورودی در صفحه اول فایل الزامی است.
- شرکت کنندگان می‌توانند در هر دو حیطه ادبی جشنواره (شعر و داستان) به طور هم‌زمان شرکت کنند.

[داوری آثار با دقت، احترام به تفاوت‌ها، و توجه به اصالت ادبی انجام خواهد شد.]

دستورالعمل ارسال آثار نقاشی و طراحی

شرایط و الزامات فنی آثار

۱. الزامات عمومی:

- اثر باید اصل بوده و حق نشر آن متعلق به شرکت کننده باشد.
- آثار نباید حاوی نشان، امضا، اسم یا واترمارک شخصی طراح در داخل کار باشند.
- هر شرکت کننده می تواند حداکثر یک اثر ارسال نماید.

۲. الزامات فنی و فرمت فایل:

- قطع اثر: حداقل 30×21 و حداکثر 50×70 سانتیمتر
- تکنیک خلق اثر: آزاد (در تکنیک کلاژ، از اجرای کلاژ برجسته پرهیز شود).

معیارهای داوری

معیار توضیح امتیاز (از ۱۰۰)

- ۱- اصالت و نوآوری: ایده پردازی جدید و منحصر به فرد، ارائه راه حل های خلاقانه، ارزش آفرینی و نوآوری در مفهوم (۲۵ امتیاز)
- ۲- کاربردی بودن و قابلیت اجرا: پاسخگویی به نیاز مخاطب، قابلیت اجرا در دنیای واقعی (۲۰ امتیاز)
- ۳- زیبایی شناسی و ترکیب بندی: تعادل بصری و هارمونی، انتخاب مناسب رنگ، مدیریت فضا و نسبت ها، جذابیت بصری و تاثیر اولیه (۲۰ امتیاز)
- ۴- تکنیک و اجرای حرفه ای: تسلط بر ابزار و دقت در جزئیات و پرداخت نهایی، کیفیت ارائه کار، رعایت اصول و استانداردهای طراحی (۱۵ امتیاز)
- ۵- انسجام مفهومی: هماهنگی بین فرم و محتوا، انتقال پیام واضح و یکپارچه، تناسب با هدف و مخاطب (۱۰ امتیاز)
- ۶- تاثیر اجتماعی و فرهنگی: توجه به ارزش های فرهنگی، مسئولیت پذیری اجتماعی، پایداری و ملاحظات محیطی، تاثیرگذاری در جامعه هدف (۱۰ امتیاز)

دستورالعمل ارسال آثار خطاطی و کالیگرافی

- استفاده از انواع برگه در سایزهای مختلف، بوم، پارچه و... مجاز است.
- محدودیتی در نوع خط وجود ندارد و اثر می‌تواند در قالب خط‌های نستعلیق، شکسته نستعلیق، ثلث، نسخ، معلی و همچنین خط‌های تلفیقی اجرا شود.
- انواع تکنیک‌ها و انواع رنگ‌ها می‌تواند مورد استفاده هنرمند قرار بگیرد.
- هنرمند می‌بایست یکی از سرمشق‌های زیر را انتخاب کرده و پس از اجرا، تصویر اثر را در فرمت JPG ارسال نماید.

سرمشق:

۱.

منم بنده اهل ایران زمین
سرافرازم از خاک این سرزمین
"فردوسی"

۲.

بر عشق تو ام نه صبر پیدا است نه دل
بی روی تو ام نه عقل برجاست نه دل
این غم که مراست کوه قاف است نه غم
این دل که تورا است سنگ خار است نه دل
"رودکی"

دستورالعمل ارسال آثار اینفوگرافی

- هر شرکت کننده می تواند تعداد نامحدودی اثر مرتبط با موضوع جشنواره به دبیرخانه ارسال نماید.
- موضوع و ایده پردازی آثار آزاد بوده ولی باید با محورهای جشنواره هم راستا باشد.
- تکنیک و شیوه اجرای آثار آزاد است (دیجیتال، برداری یا ترکیبی).
- آثار باید در ابعاد استاندارد ۷۰x۵۰ طراحی شوند.
- فرمت فایل نهایی باید به صورت pdf یا jpeg با رزولوشن حداقل ۲۰۰ dpi ارسال گردد.
- حجم هر اثر نباید بیش از ۱۰ مگابایت باشد.
- ارسال آثار صرفاً به صورت دیجیتال و از طریق سامانه رسمی جشنواره انجام می شود.
- استفاده از منابع آماری و داده های واقعی باید با ذکر منبع معتبر همراه باشد.
- هرگونه استفاده از محتوای دارای حقوق مالکیت معنوی بدون مجوز رسمی ممنوع است.
- آثار باید قابلیت چاپ در اندازه A3 را بدون افت کیفیت داشته باشند.
- آثار ارسال شده نباید قبلاً در جشنواره های دیگر برنده شده یا به چاپ رسیده باشند.
- در صورت راهیابی اثر به مرحله نهایی، فایل لایه باز PSD، AI یا EPS جهت بررسی فنی از شرکت کننده درخواست می شود.
- آثار برگزیده در نمایشگاه جشنواره به نمایش گذاشته خواهند شد.
- تمامی حقوق انتشار، چاپ و نمایش آثار ارسالی برای دبیرخانه جشنواره محفوظ است.
- در صورتی که کپی برداری اثر محرز باشد، اثر مردود خواهد بود؛ همچنین اگر ایده اولیه اثر از آثار دیگر گرفته شده باشد، امتیاز خلاقیت را دریافت نخواهد کرد.
- توجه شود که اینفوگرافی نمایش تصویری اطلاعات، داده ها و دانش به صورت گرافیکی و قابل فهم به مخاطب است. این اثر متفاوت از پوستر با پیام واحد می باشد.

دستورالعمل ارسال آثار عکاسی

- تمامی عکاسان حرفه‌ای و آماتور، می‌توانند در این مسابقه شرکت کنند.
- تنها فایل‌های دیجیتال پذیرفته می‌شوند.
- تصاویر باید در فرمت JPG ارسال شوند، اندازه حداکثر ۳۰۰۰ پیکسل عرض و حداکثر ۲۰۰۰ پیکسل ارتفاع، رزولوشن ۳۰۰ ppi و حجم کمتر از ۲ مگابایت باشد. فضای رنگی sRGB توصیه می‌شود.
- آفرینندگان عکس‌های برنده باید ظرف ۱۰ روز پس از اعلام نتایج، فایل‌های با کیفیت ۳۰۰ ppi و ضلع بزرگ‌تر از ۶۰ سانتی‌متر را برای اجرای نمایشگاه سیار ارسال کنند. این فایل‌ها توسط سازمان نگهداری می‌شوند و سازمان حق دارد آن‌ها را به صورت رایگان برای اهداف غیرانتفاعی مانند کاتالوگ‌ها، پوسترها، مطبوعات و مقالات بازتولید کند و همیشه نام عکاس را ذکر خواهد کرد.
- فقط شرکت‌کنندگانی که قبلاً این فایل‌ها را به‌موقع و به‌صورت کامل ارسال کرده باشند، واجد شرایط دریافت جوایز خواهند بود. در غیر این صورت، جایزه به شرکت‌کننده بعدی داده می‌شود.
- شرکت‌کنندگان باید مالکیت اثر خود را تأیید کنند و مسئولیت کامل عدم وجود حقوق اشخاص ثالث و هرگونه ادعای حق تصویر مربوط به آثار ارسالی در مسابقه را بر عهده دارند.
- تصاویر تولیدشده توسط هوش مصنوعی در این مسابقه مجاز نیستند! تمام بخش‌های تصویر باید توسط خود هنرمند که مالک حقوق اثر است، عکاسی شده باشد.
- آثاری که شرایط شرکت را کامل رعایت نکرده باشند، توسط هیئت داوران بررسی نخواهند شد.

دستورالعمل ارسال آثار آوایی

بخش پادکست:

- شرکت برای عموم شرکت کنندگان آزاد است.
- موضوع اثر ارسالی می بایست مطابق با محورهای جشنواره باشد.
- منبع اثر می بایست یکی از کتاب های مورد تایید وزارت بهداشت باشد.
- اثر ارسالی می بایست نوآورانه و با نگاهی جدید به موضوع باشد و به دور از هرگونه کپی برداری باشد.
- حجم آثار ارسالی نباید بیشتر از ۶ مگابایت و طول زمان آثار ارسالی نباید بیشتر از ۳ دقیقه باشد.
- اثر ارسالی باید در فرمت MP3 باشد.
- هر شرکت کننده می تواند فقط یک اثر ارسال کند. در صورت ارسال بیش از یک اثر، یکی از آثار بصورت تصادفی برای داوری انتخاب خواهد شد.
- برای ثبت اثر، اسم یک نفر به عنوان صاحب اثر ثبت خواهد شد.

بخش آواز:

- شرکت برای شرکت کنندگان آقا آزاد است.
- اثر می بایست با موضوع "وطن" تولید شود. به انتخاب خود، یکی از اشعار یا تصنیف های مرتبط را اجرا کنید.
- حجم آثار ارسالی نباید بیشتر از ۵۰ مگابایت و طول زمان آثار ارسالی نباید بیشتر از ۲ دقیقه باشد.
- فایل ویدیو، باید فاقد واترمارک، لوگو یا هرگونه نشان متنی تصویری باشد.
- صدا باید بطور واضح و بدون نویز باشد و نیز تصویر شرکت کننده می بایست در ویدیو مشخص باشد.
- اثر ارسالی باید در فرمت MP4 باشد.
- هر شرکت کننده می تواند فقط یک اثر ارسال کند. در صورت ارسال بیش از یک اثر، یکی از آثار بصورت تصادفی برای داوری انتخاب خواهد شد.
- برای ثبت اثر، اسم یک نفر به عنوان صاحب اثر ثبت خواهد شد.